

Spiele mit Musik (3 – 4 Jahre)

Jetzt kommt das Kind nach einer begleiteten Eingewöhnungsphase alleine zur Musikstunde. So hat es die Möglichkeit, frei musikalisch zu agieren. Nur die Lehrkraft macht vor, regt an, bietet an, unterstützt und entwickelt aus dem vorhandenen musikalischen Potenzial. Die Themen des Musikunterrichtes kommen aus der Lebenswirklichkeit des Kindes: Tiere, Tagesablauf, Jahreszeiten, Spielzeug. Alles, worin sich das Kind wiederfindet und was es bewegt, wird in Lieder und Geschichten verpackt und musikalisch verarbeitet. Singen, sprechen, spielen und begleiten mit Rhythmusinstrumenten, Bewegung zur Musik bis hin zu ersten kleinen Kreistänzen, Musikspiele und erste graphische Notation erlauben viele musikalische Impulse.

Musikalische Früherziehung (4 – 6 Jahre)

Hat das Kind bereits durch einen Vorkurs musikalische Erfahrungen gemacht, folgt jetzt eine Fortsetzung und Vertiefung der musikalischen Entwicklung. Auch Neueinsteiger ohne Vorkenntnisse sind willkommen. Wir beginnen mit einem strukturierten, über zwei Jahre dauernden Lernprogramm: Singen und sprechen, rhythmische Begleitungen mit dem kleinen Schlagwerk, Pauke, Becken, Stabspiele und allerlei kreativen Materialien wie Steine, Papier, Pinsel u. v. m., Bewegung zur Musik, Kreistänze, Klassische Musikstücke wie z. B. Peter und der Wolf oder die Moldau kennen lernen, Instrumentenkunde und Notenlehre, ein Musikschulbuch und kleine Hausaufgaben: es erwartet das Kind ein vielseitiger Musikunterricht mit ansprechenden und nachvollziehbaren Themen.

